

FREEDOM FOR ROBLOCHON

CONTRAT TECHNIQUE

SON / LUMIERE

Ce contrat technique fait parti intégrante du contrat. Nous vous demandons donc d'observer chacun de ces termes et de veiller à sa bonne exécution.

**SI TOUTEFOIS L'UNE DES CLAUSES DE CE CONTRAT
TECHNIQUE VOUS PARAÎSSAIT DIFFICILE A SATISFAIRE,
N'HÉSITEZ PAS A NOUS CONTACTER RAPIDEMENT AFIN DE
TROUVER ENSEMBLE UNE ALTERNATIVE.**

LA FICHE TECHNIQUE ENVOYÉE CORRESPOND A UN SPECTACLE DANS
LES CONDITIONS IDÉALES. NÉANMOINS NOUS POUVONS NOUS
ADAPTER !
CONTACTEZ NOUS !

Contact lumière/son : Olivier : 06 33 59 53 05

DIFFUSION FAÇADE :

Systeme 3 voies actives + **caisson de grave**. D'une puissance suffisante pour la capacité de la salle.

RÉGIE FACE :

Emplacement :

Prévoir un emplacement dans l'axe de la scène, environ mi-distance scène fond de salle.

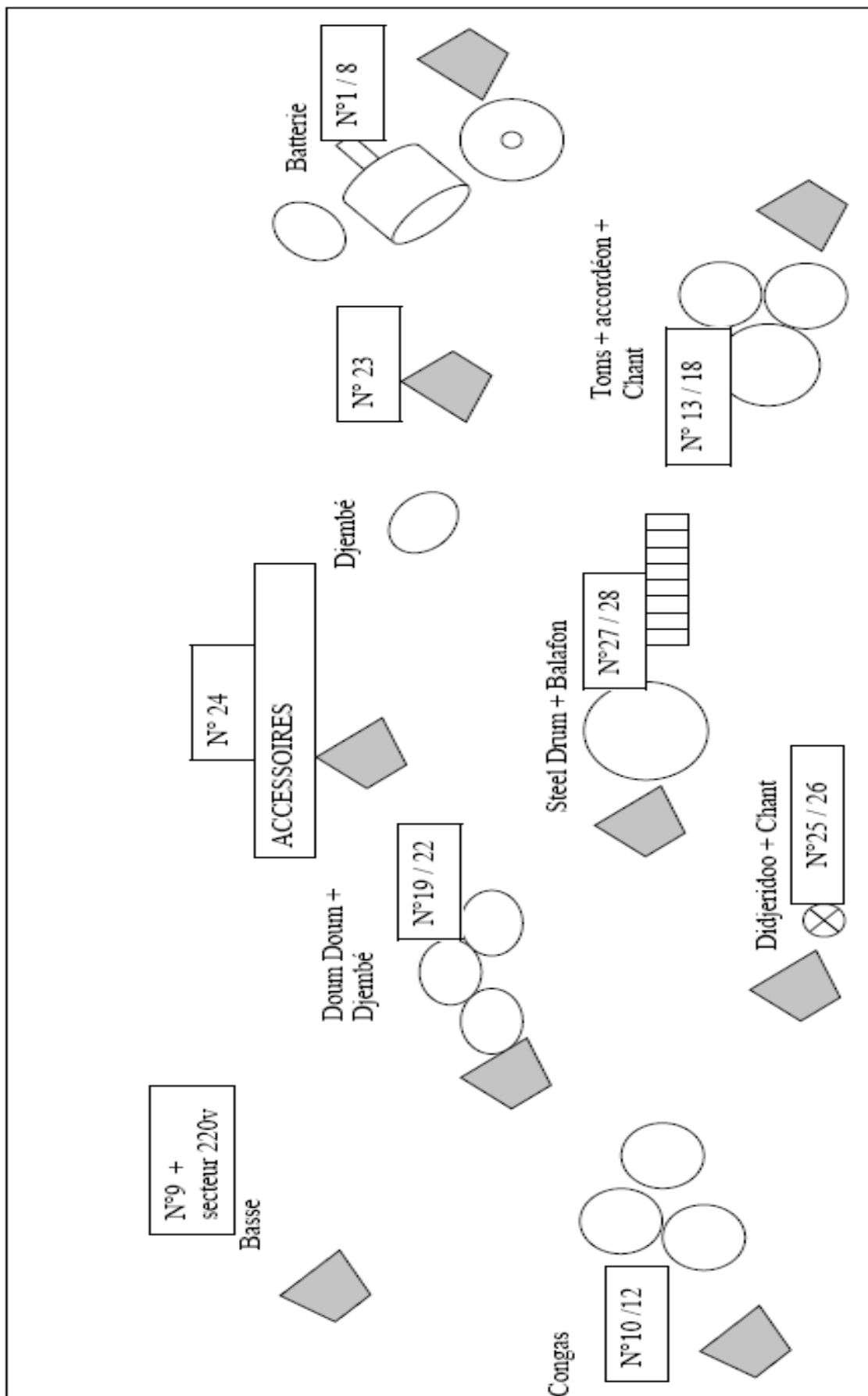
Console face :

Une console de 32 entrées, 8 auxiliaires, 4 sous groupes.

DIFFUSION RETOUR :

Prévoir un retour égalisé par musicien (au moins 6 lignes de retour)

Plan de scène FREEDOM FOR ROBLOCHON.



COUR

Milieu

JARDIN

N°1 / 3 N° de patch

Retour

PATCH

N° de patch	Nom du musicien	Instrument	Micro	Info	Pied micro
1	Simon R	Kick	Sm 91	Compresseur	Petit
2		Snare	Sm 57	*	Petit
3		Hi Hat	451		Grand
4		T1	604	*	
5		T2	604	*	
6		T3	604	*	
7		Oh jardin	Sm81		Grand
8		Oh cour	Sm81		Grand
9	Benoît	Basse	DI	*	
10	Oli	Conga (quinto)	451/Beta 57/sm57		Petit
11		Conga	451/Beta 57/sm57		Petit
12		Conga (tumba)	451/Beta 57/sm57		Petit
13	Simon G	Tom1	Sm57/604	*	Petit
14		Tom2	Sm57/604	*	Petit
15		Tom basse	421	*	Petit
16		Accordéon Droite	Sm98		
17		Accordéon Gauche	Sm98		
18		Chant	Sm58	*	Grand
19	Pierre	djembé	604	*	
20		Doumdoum1	Sm57/604		Grand
21		Doumdoum2	Sm57/604		Grand
22		Doumdoum3	Sm57/604		Grand
23	William	djembé	604	*	
24		Accessoire	Sm 81		Grand
25	Johan	didjeridoo	421	*	Petit
26		Chant	Sm58	*	Grand
27	Ljuba	Steel drum	OH (Sm81...)		Grand
28		balafon	OH (Sm81...)		Grand